

Приложение 2 к РПД
Поликультурное образование
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
направленность (профили)
Художественное образование. Дизайн
Форма обучения – очная
Год набора – 2021

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Общие сведения

1.	Кафедра	искусств и дизайна
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Художественное образование. Дизайн
4.	Дисциплина (модуль)	Поликультурное образование
5.	Форма обучения	Очная
6.	Год набора	2021

2. Перечень компетенций

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-6: Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
Модуль 1. Поликультурная среда	УК-5	сущность, принципы, эффективные формы и методы организации поликультурного образования	реализовывать педагогическую деятельность; способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся в условиях поликультурного образования	способностью толерантно воспринимать культурное и этническое разнообразие участников образовательного процесса	Типовое тестовое задание. Разработка проекта «Наша школа - территория, свободная от дискриминации»

Модуль 2. Полиэтническая среда	ОПК-4 ОПК-6	стратегии профилактики дискриминации в поликультурной и полиэтнической среде	организовывать взаимодействие в поликультурной и полиэтнической среде	содействовать социализации и профессиональному у самоопределению участников образовательного процесса; способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Типовые контрольные задания. Анализ кейсов. Разработка кейсов
--------------------------------------	----------------	--	---	--	---

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы

«неудовлетворительно» - 60 баллов и менее; «удовлетворительно» - 61-80 баллов;
«хорошо» - 81-90 баллов; «отлично» - 91-100 баллов

4. Критерии и шкалы оценивания

4.1. Критерии оценивания тестового задания – макс. 5 б.

5 баллов – тест выполнен на 91-100%
4 балла – тест выполнен на 81-90%
3 балла – тест выполнен на 71-80%
2 балла – тест выполнен на 61-70%
1 балл – тест выполнен на 51-60%
0 баллов – студент не приступал к выполнению теста или выполнил его на 0-50%.

4.2. Критерии оценивания контрольного задания – макс. 3 б.

3 балла – контрольное задание выполнено в полном объеме;
1-2 балла – контрольное задание выполнено с замечаниями;
0 баллов – студент не приступал к выполнению контрольного задания или задание выполнено с грубыми ошибками.

4.3. Критерии оценивания анализа кейсов – макс. 3 б.

3 балла – анализ кейса полный, сделаны все необходимые выводы;
1-2 балла – анализ кейса выполнен с замечаниями;
0 баллов – студент не предоставил анализ кейсов или анализ выполнен с грубыми ошибками.

4.4. Критерии оценивания разработки кейсов – макс. 5 б.

4-5 баллов – кейсы разработаны в полном объеме, представлены и наполнены все структурные элементы, допускаются 1-2 замечания, не нарушающие общую идею;
2-3 балла – кейс разработан с замечаниями, касающимися полноты и наличия структурных элементов;
0-1 балл – студент не приступал к разработке кейсов или кейсы разработаны в неполном объеме и с грубыми ошибками.

4.5. Критерии оценивания разработки проекта – макс. 23 б.

18-23 баллов – проект разработан в полном объеме, без замечаний или с неточностями, не несущими принципиального значения;

- 11-17 баллов – проект разработан с неточностями, студент в состоянии самостоятельно и быстро исправить допущенные недочеты;
- 1-10 баллов – проект разработан, но допущены значительные неточности, пропущены важные этапы, работа выполнена небрежно;
- 0 баллов – студент не приступил к разработке проекта.

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

5.1. Типовое тестовое задание

Вариант 1

1. Какие компоненты входят в структуру поликультурного воспитания?
- а. Межнациональное общение;
 - б. социокультурная идентичность;
 - в. мультикультурное воспитание;
 - г. глобальное моделирование.
2. Расположите в порядке возникновения следующие области знания:
- а. народная педагогика;
 - б. педагогика;
 - в. философия;
 - г. этнопедагогика.
3. Что является предметом изучения этнопедагогика:
- а. фольклор, обычаи, традиции народа;
 - б. этносы;
 - в. народная педагогика;
 - г. национальное самосознание.
4. Расположите данные понятия в порядке от частного к общему:
- а. нация;
 - б. этнос;
 - в. национальность;
 - г. раса.
5. Какие направления воспитательного процесса включает гражданское воспитание?
- а. поликультурное воспитание;
 - б. патриотическое воспитание;
 - в. военно-патриотическое;
 - г. интернациональное воспитание.
 - д. нравственное воспитание.

Вариант 2

1. Предметом педагогики межнационального общения выступает:
- а. становление этнической идентичности;
 - б. воспитание культуры межнациональных отношений;
 - в. толерантность;
 - г. психология нации.
2. Активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости при взаимодействии с людьми иной культуры, религии, социальной среды; способность к диалогу культур, готовность принять другую культуру и взаимодействовать с другими этносами - это
3. Расположите иерархически уровни этнотолерантной воспитанности.
- а. Осведомленность и понимание культурных различий.

- б. Поощрение дискуссий по расовым, национальным проблемам, убежденность в необходимости защиты культурных различий.
- в. Освобождение от стереотипов, принятие культурного плюрализма.
- 4. ... - упрощенное (иногда одностороннее и неточное) знание о психологических особенностях и поведении представителей конкретного народа, на основе которого складывается устойчивое и эмоционально окрашенное мнение одной нации о другой или о себе.
- а. этническая идентичность;
- б. этнические (национальные) стереотипы;
- в. этническая психология;
- г. гетеростереотипы.
- 5. Толерантности соответствуют следующие типы взаимодействия:
- а. диалог;
- б. снисхождение;
- в. сотрудничество,
- г. опека.

Вариант 3

- 1. Выделите принципы воспитания этнотолерантности:
- а. Принцип опоры на позитивный социально-культурный опыт этноса.
- б. Принцип самооценки ребенка.
- в. Экологический принцип.
- г. Принцип культуры межнационального общения.
- д. Принцип педагогического оптимизма.
- е. Национальный характер знания.
- ж. Принцип «социального комфорта» (нравственной атмосферы).
- з. Принцип «социального урока».
- и. Ориентация в воспитании детей на общечеловеческие ценности.
- 2. Ознакомление с системой научных знаний о правах и свободах человека и народов, о нациях и их отношениях, о расах и религиях содержится в ... компоненте этнической толерантности.
- а. деятельностном;
- б. эмоционально-ценностном;
- в. когнитивном.
- 3. Целенаправленный, специально организованный процесс формирования устойчивых гражданских качеств, характеризующих личность как субъекта правовых, морально-политических, социально-экономических отношений в государстве - это...
- а. правовое воспитание;
- б. гражданское воспитание;
- в. поликультурное воспитание;
- г. формирование мировоззрения.
- 4. Интерпретация человеком причин поведения и мотивов деятельности других людей в зависимости от их групповой (в том числе, этнической) принадлежности - это ...
- а. этнический стереотип;
- б. каузальная атрибуция;
- в. ингрупповой фаворитизм;
- г. гетеростереотип.

Ключ к типовым тестовым заданиям:

- Вариант 1: 1 - а, б, в; 2 - в, б, а, г; 3 - в; 4 - г, а, б, в; 5 - а, б, в, г.
- Вариант 2: 1 - б; 2 - толерантность; 3 - а, в, б; 4 - б; 5 - а, в, г.
- Вариант 3: 1 - а, г, ж; 2 - в; 3 - б; 4 - б.

5.2 Кейс-задание «Большая перемена»

Задание

Проанализируйте кейс:

1. Прочтите содержание новостного репортажа «В школьных классах решают межнациональные задачки и отвечают на межэтнические вопросы» (Первый канал. Программа «Новости» (15.09.2013, 21.20).
2. Выделите проблемные педагогические ситуации, имеющие отношение:
 - к межэтническому взаимодействию детей;
 - к условиям семейного воспитания обучающихся;
 - к поведению педагогов в ситуациях межэтнического взаимодействия;
 - к наличию/ отсутствию стратегий толерантного взаимодействия в образовательных учреждениях;
 - к конкретным условиям возникновения и развития этих ситуаций.
3. Выделите реально существующие группы людей и организаций, на основе которых происходили описанные ситуации.
4. Определите хронологию событий, временные рамки.
5. Сформулируйте реальные проблемы, конфликты.
6. Оцените «событийный» стиль ситуаций, действующих лиц, их действий, поступков.
7. Спрогнозируйте потенциал к изменению: открыта ли ситуация для вхождения и влияния людей?
8. Каковы методы реализацией целей и интересов участников ситуаций?
9. Прокомментируйте ситуации.
10. Предложите стратегии толерантного взаимодействия в образовательных учреждениях.

Текст кейса

Россия стала страной мигрантов, это данные отчета ООН, опубликованного на этой неделе. По количеству переселившихся иностранцев страна заняла второе место в мире - 11 миллионов, больше только в Америке.

Судя по опросам, каждый второй россиянин уверен, что миграционные законы страны слишком мягкие и не учитывают новых реалий. Острее всего переселение народов ощутили крупные города.

Оказалось, что у государства, еще недавно гордившегося своей многонациональностью и слагавшего песни про 15 республик - 15 сестер, нет рецептов, как жить вместе в новом мире даже с теми, кого судьба привела в среднюю полосу из соседних, российских же, республик.

Возле стен школы родители не стесняются в выражениях. Толпы первоклашек неславянской внешности пугают. Приток детей разных национальностей начался 7 лет назад, а сегодня во многих школах коренные - уже в меньшинстве. Предлагают с виду простые, радикальные методы. Хотя понятно, что если отделить детей в школе, значит придется строить барьеры и на улице.

Сына Тамары Баранюк в школе хотели избить дети из Средней Азии. Над дочерью Алексея Болина наоборот издевались русские школьники. Ее фотографировали для социальных сетей, на колених, только потому, что она принадлежит к энкам - коренному народу Севера. «Один из них начал выкрикивать фашистские лозунги, вскидывать руку, как это принято у нацистов. Вывели ее за территорию школы, за забор возле помойки, повалили на снег, стали душить», - рассказывает отец пострадавшей Алексей Болин.

Разборки на национальной почве в классах - теперь не редкость. Вместе с редактором нашей программы, Евгением Маруськиным, мы обзвонили несколько десятков московских школ, чтобы поговорить на эту тему. «А у нас нет межнациональных конфликтов в школе. Мы все живем дружно», - отвечали в школах.

«Школа так устроена, что она старается не выносить сор из избы, это естественно. Но национальные вопросы возникают в любой школе. И если в классе, например, как у меня, 26% приезжих детей, то возникают конфликты», - говорит Светлана Шамаева.

Учитель русского языка Светлана Шамаева попыталась сама решить национальный конфликт в классе, как умела. Одна из учениц записала монолог учителя на диктофон.

«Вы собираетесь стаями. Показываете, демонстрируя всем, что вы - сила. А не боитесь, что мы соберемся и тоже покажем, что мы - сила. Почему решили, что здесь можно вести себя так, как вы бы у себя в «махарях», в аулах, там, еще где-нибудь не повели бы. Это земля, которая отвоевана моими родственниками. И тысячи таких же простых русских солдат. Я имею право диктовать здесь свои условия», - заявила учительница.

Правнучка азербайджанца Паши Кадымова, награжденного за Сталинградскую битву, сегодня учится в московской школе. Ее, как и некоторых других учеников, оскорбил такой «урок дружбы». Светлану Шамаеву сначала уволили из школы, но потом по суду восстановили на рабочем месте, и многие ученики пришли ее поздравить.

«В «Вестнике образования» я прочитала такую фразу: «Нужно обладать навыками преподавания русского языка как иностранного». Ломать учителя и подстраивать его под мигранта - это невозможно!» - считает учитель русского языка и литературы Светлана Шамаева.

История Светланы Шамаевой для сообщества педагогов стала поводом задуматься, насколько готовы сегодня учителя к новой ситуации в стране и могут ли работать с детьми разных национальностей.

«Каждый учитель должен иметь навыки, квалификации для разрешения этих конфликтов. Сейчас их никто не готовит. Ни в рамках высшего образования, ни в рамках конкретных курсов», - отмечает директор Института политики, права и социального развития МГГУ имени Шолохова Владимир Шаповалов.

В университете имени Шолохова, который готовит педагогов для всей страны, идет тренинг на тему межэтнических конфликтов. Студентов учат решать психологические задачи. Но одно дело - родная аудитория. Совсем другое - класс с агрессивными старшеклассниками. Педагогу Сергею Тетерскому мы показываем один из роликов, когда кавказский подросток достает на уроке пистолет.

«Очень непрофессионально - учитель не видит, что происходит на заднем ряду. Если она сейчас вызовет милицию или обратится к директору - значит она распишется в собственной слабости. Здесь речь о кавказцах, которые очень уважительно относятся к тому, кто старше родом. Я бы поговорил с диаспорами, которые могут помочь», - комментирует ситуацию заведующий психолого-педагогической кафедрой МГГУ имени Шолохова Сергей Тетерский.

Как выйти из такой ситуации, даже завкафедрой педагогической психологии не может сходу ответить. Такие тренинги - это пока не учебная программа, а скорее эксперимент, по результатам которого университет откроет курсы для школьных учителей в Москве и регионах.

Школы № 50 в Екатеринбурге - одна из редких школ в России, где не боятся открыто говорить на болезную тему. Директор признается, что еще пару лет назад родители опасались отдавать сюда русских детей. Учителя это восприняли как профессиональный вызов. Школьную программу применяют к каждому ученику по-своему. Здесь решили не создавать отдельных коррекционных классов для приезжих, как часто делают в других школах.

«Тогда они лучше адаптируются, лучше осваивают разговорный язык, принимают нашу культуру. У нас в классе 4 отличника, причем одна девочка-отличница из Дагестана к нам приехала», - рассказывает учитель русского языка и литературы Елена Ильина.

В таких интернациональных классах русские школьники тоже учатся уважать чужую культуру и вообще жить в многонациональной стране. К старшим классам - эти дети могут сравняться в знаниях. Учителя же расстраиваются, когда родители возвращают

девочек на родину в Среднюю Азию после восьмого класса, потому что по традиции пора выдавать замуж.

5.3 Типовые контрольные задания

1. Подумайте и запишите нескольких представителей различных культурных групп, по отношению к которым у Вас или Ваших знакомых было (или есть) негативное стереотипное отношение. Попробуйте отразить жизненный опыт и описать причины, способствовавшие возникновению этих стереотипов. Что поможет их преодолеть?
2. Проведите «мозговую атаку» среди студентов (родственников, знакомых), спросив, какие слова приходят к ним на ум, когда они слышат слово «переселенец» («беженец»). Нарисуйте «ассоциативную сеть», поместив в центр слово «переселенец» («беженец»), вокруг запишите названные ассоциации. Обсудите в группе и отметьте на схеме, какие из ассоциаций верные; не совсем верные; абсолютно неверные; какие основываются на стереотипах, а также, какие чувства и эмоции может испытать человек-мигрант, услышав то или иное определение.
3. Проведите анализ учебника, чтобы выявить в нем примеры стереотипов и предубеждений по поводу отдельных культур. Попробуйте определить, нормы какой культурной группы нашли отражение в учебнике в большей степени; в меньшей степени; не нашли отражение совсем. Разработайте стратегию включения в содержание учебника культуры отсутствующей группы.
4. Приведите примеры из истории России или другой страны, когда культурные различия между отдельными группами не разделяли людей.
5. Представьте, что в вашем классе (группе) появился ученик (студент) из семьи мигрантов. Составьте программу сокращения культурной дистанции между ним и остальными ребятами. Составьте список культурных характеристик, отличающих ученика-мигранта от основной массы учащихся. Обсудите в группе, что общего может быть у него с представителями других меньшинств в классе (школе).
6. Побеседуйте с человеком, родственники которого принадлежат к различным этническим группам, с целью выяснения положительных и отрицательных аспектов мультиидентичности.
7. Представьте, что Вас обозвали словами, имеющими отношение к какой-либо черте Вашей этнической группы. Каким образом можно разрешить данную ситуацию, не прибегая к физической силе и оскорблениям?
8. Попытайтесь описать чувства и эмоции «лиц кавказской национальности» в России и «лиц русской национальности» на Кавказе. Если есть возможность, возьмите у них интервью и обсудите его результаты в группе.
9. Составьте список «женских» и «мужских» должностей, социальных ролей. Какие из них больше всего влияют на возникновение сексизма? Почему?
10. Проанализируйте учебник (печатный и визуальный тексты) на предмет его оценки с позиций сексизма.
11. Представьте, что в вашем классе мальчик занимается балетом и его дразнят «балериной». Разработайте стратегию разрешения этого культурного конфликта, помогая развивать у детей мультикультурное восприятие этого ребенка.
12. Проведите наблюдение за двумя разнополыми людьми одного возраста в одном виде деятельности. Проанализируйте, в чем сходства и различия в их поведении. Какие черты имеют социокультурную, а какие биологическую основу?
13. Проанализируйте какую-либо конкретную рекламу с точки зрения мультикультуризма. Определите, какие роли женщин и мужчин они утверждают.
14. Составьте список преимуществ, которые имеют ученики, разговаривающие на нескольких языках народов России.

15. Представьте, что в вашем классе появился ученик, говорящий на диалекте (сибирском, рязанском и др.). Разработайте стратегию, способную помочь новичку и остальным учащимся обогатить свой опыт мультикультурного поведения.
16. Представьте, что в классе все ученики говорят с акцентом одной культурной группы (например, «окают»), а учитель - с другим акцентом. Должен ли учитель менять свой акцент? Поправлять учеников? Какова роль стандарта произношения для учителя?
17. Составьте перечень социально-экономических статусов (низкий, средненизкий, средний, средневысокий, высокий). Проведите мини-исследование: попросите одноклассников анонимно поставить галочку против того статуса, который, по их мнению, им ближе подходит. Представьте результаты. Обсудите в группе, как эти данные могут быть использованы в работе преподавателя.
18. Опишите культуру ученика из низкого социально-экономического слоя. Обсудите в группе, что может вызвать беспокойство у такого ученика в школе.
19. Сравните культурные различия детей из семей с низким и высоким доходами. Как эти различия могут повлиять на отношение к ним учителя?
20. Опросите несколько студентов с целью выяснения, было ли социально-экономическое происхождение фактором в их образовании (например, выбора школы, вуза, отношения учителей и преподавателей и т.п.). Какие выводы можно сделать на основании этого опроса?
21. Приведите примеры конструктивной роли религий в истории России или другой страны.
22. Представьте, что в вашем классе появился ученик, исповедующий религию, отличную от большинства. Разработайте стратегию сокращения культурной дистанции в классе.
23. Возьмите учебник и сравните в нем количество изображений людей различных этнических групп. Определите, соблюдается ли в нем многоэтнический баланс; многокультурный баланс?
24. Выберите главу из школьного учебника и разработайте для нее мультикультурные стратегии: определите, какие вопросы, рисунки, методы обучения, виды деятельности Вы хотели бы в нее включить.
25. Составьте список основных понятий, входящих в сферу мультикультурного образования. Какие из них могут обсуждаться с учениками в начальных, средних и старших классах?
26. Разработайте проект «Наша школа - территория, свободная от дискриминации».
27. Насколько доступно здание, в котором Вы учитесь, для людей с альтернативным развитием? Как отсутствие доступа влияет на развитие их менталитета, самооценки? Как сделать объект образования более доступным для данной категории людей?
28. Сопоставьте положение исключительных детей с положением этнического или религиозного меньшинства в обществе. Какие выводы можно сделать из этого сопоставления?
29. Подумайте, какие негативные характеристики может услышать исключительный ребенок в школе. Разработайте стратегию повышения толерантности в своем классе, школе.

5.4 Вопросы к зачету

1. Цель и задачи воспитания культуры межнационального общения.
2. Патриотическое и планетарное воспитание как педагогическая проблема.
3. Понятие поликультурного воспитания (социокультурная идентичность, глобальное моделирование).
4. Взаимосвязь национального и патриотического воспитания.
5. Социально-исторические предпосылки патриотического и планетарного образования.
6. Уровни системной организации патриотического воспитания школьников.

7. Задачи и содержание патриотического воспитания.
8. Специфика планетарного воспитания. Задачи и содержание работы.
9. Принципы патриотического и планетарного воспитания.
10. Условия реализации процесса патриотического и планетарного воспитания в учебном процессе.
11. Компоненты системы патриотического и интернационального воспитания.
12. Воспитание веротерпимости и толерантности.
13. Понятие «общение», «межнациональное общение», «национальность». Общение как один из ведущих видов деятельности человека.
14. Средства патриотического воспитания учащихся в условиях школы.
15. Патриотическое и планетарное воспитание в органическом единстве учебной и внеучебной работы.
16. Подростковые клубы и их функции.
17. Диагностика патриотического воспитания (функции диагностики, качественные характеристики, количественная оценка).
18. Критерии оценки эффективности патриотического и планетарного воспитания.
19. Понятия «межкультурная компетентность», «этническое самосознание», «Межнациональное общение» в контексте исторической науки. «Социокультурная идентичность».
20. Характеристики программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».